

Trin for trin:

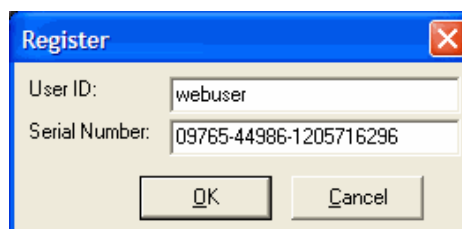
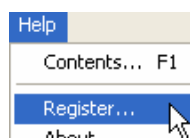
Flotte mosaik-billeder

Centarsia gør det nemt at lave flotte mosaikbilleder, hvor et stort billede består af en masse miniaturebilleder.

Sådan registrerer du Centarsia

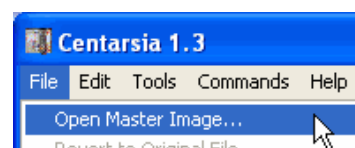
Programmet skal registreres, hvis du vil bruge flere end 400 miniaturebilleder. Førhen skulle du skrive til programmøren for at få tilsendt registreringskoden, men nu er den givet fri.

Klik på **Help**, og klik derefter på **Register...** I feltet ud for **User ID** skriver du **webuser**, og i feltet ud for **Serial Number** skriver du **09765-44986-1205716296**. Klik på **OK**.



Åbn hovedmotivet

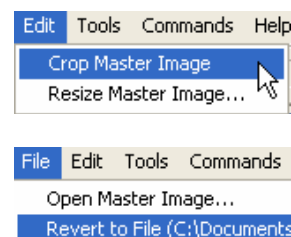
Klik på **File**, og vælg **Open Master Image**. Find det ønskede hovedmotiv og klik på **Åbn**.



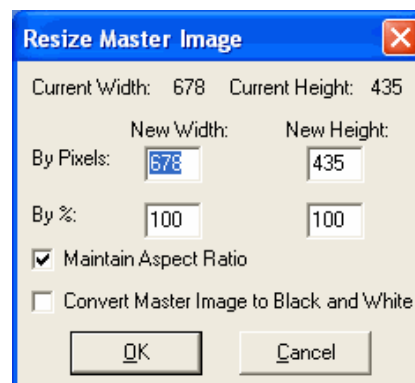
Lettere redigering

Du har mulighed for at foretage lettere redigering af billedet. Du kan beskære det, ændre størrelsen på det eller lave det om til sort-hvid.

Du beskærer billedet ved at klikke på **Edit** og vælge **Crop Master Image**. Musemarkøren ændres til et +, og du kan nu trække en firkant hen over billedet ved at holde venstre museknap nede. Når du slipper museknappen, beskæres billedet. Mislykkes beskæringen, kan du hurtigt genindlæse det originale billede ved at klikke på **File** og derefter **Revert to File**.

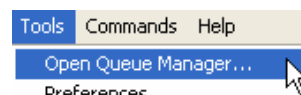


Hvis du vil ændre størrelsen på billedet, kan du klikke på **Edit** og vælge **Resize Master Image**. Indtast den ønskede størrelse på billedet i enten pixels eller i procent af det originale billede. Er der flueben ud for **Maintain Aspect Ratio** vil forholdet mellem højde og bredde blive bibeholdt. Du kan ændre billedet til sort-hvid ved at sætte flueben ud for **Convert Master Image to Black and White**. Klik på **OK**.



Opret miniaturebilleder

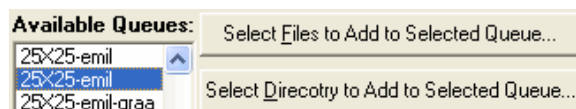
Klik på **Tools**, og klik derefter på **Open Queue Manager...**



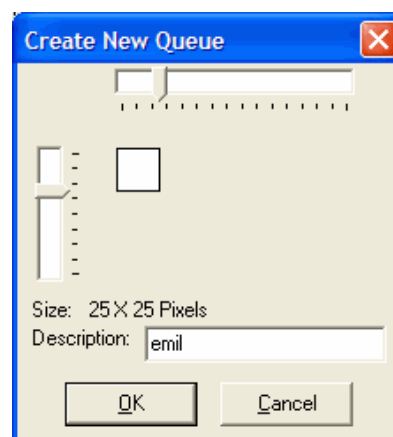
Centarsia laver et kontaktark med miniaturer af de valgte billeder. Jo flere billeder du bruger, jo bedre bliver resultatet normalt. Resultatet er dog også afhængigt af motiverne på billederne. Hvis der fx ikke er billeder med meget blå på, kan det være svært at lave et pænt mosaikbillede med en blå himmel. Du har dog mulighed for at "snyde" ved at benytte sort-hvide miniaturer og gøre dem gennemsigtige (se afsnittet **Sort-hvid mosaik**).

Størrelsen af billederne på kontaktarket har også betydning for resultatet. Generelt får du et flottere resultat, jo mindre du laver miniaturerne. Men jo mindre du laver miniaturerne, jo sværere bliver det at se, hvad de forestiller. Det gælder derfor om at finde den rette balance. Lav gerne flere forskellige kontaktark med forskellige størrelser på miniaturerne, så du har noget at vælge mellem, når du skal lave mosaikken. Størrelsen på hovedbilledet har også betydning. Skal du lave en plakat, kan du benytte større mosaikbilleder, end hvis du skal lave en mosaik på et A4-ark.

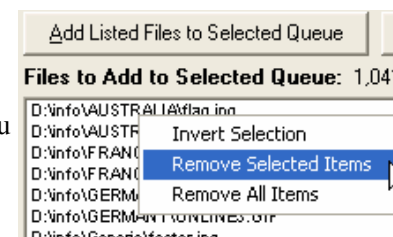
Klik på **Create New Queue**. Vælg størrelsen på mosaikbillederne ved at bevæge skydeknapperne. Skriv et navn på kontaktarket ud for **Description**, og klik på **OK**.



Find det nye kontaktark i oversigten under **Available Queues**. Markér det ved at klikke på det, og klik derefter på **Select Files...** eller **Select Directory...** for at vælge enten enkelte billeder eller alle billeder i en mappe og dens undermapper.



De valgte billeder vises under **Files to Add to Selected Queue**. Fortryder du et billede, kan du højreklikke på det og vælge **Remove Selected Items**. Du kan vælge flere billeder ad gangen ved at holde **Ctrl**- eller **Skift**-tasten nede, mens du vælger med musen. Klik på **Add Listed Files...** for at overføre listen over billeder til kontaktarket.



Du kan også fjerne billeder efter overførslen. Klik på det uønskede billede, og klik på **Yes** i den efterfølgende dialog-boks.



Du kan benytte de samme billeder i en ny billedsamling med en anden miniatures størrelse. Klik på **Convert Selected Queue...**

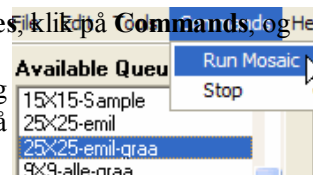
Queue..., fastsæt en ny størrelse med skydeknapperne, og klik på **OK**.

Bemærk, når du ændrer miniatures størrelsen på et eksisterende kontaktark, bør du altid kun vælge mindre størrelser end den aktuelle størrelse, da kvaliteten ellers forringes. Vil du have større miniaturer, så lav dem forfra ud fra de originale billeder.

Klik på **OK** i Queue Manager, når du er færdig med at oprette kontaktark.

Start mosaikprocessen

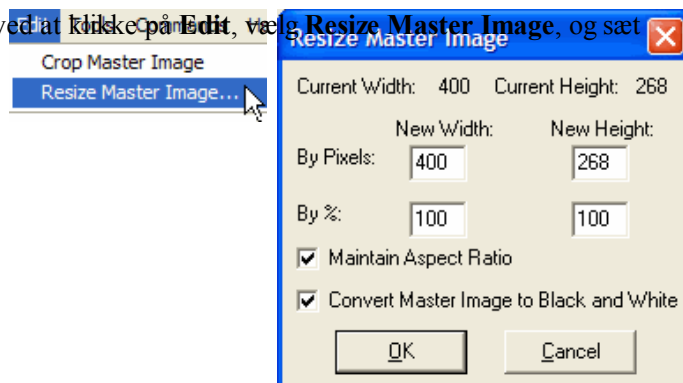
Marker det ønskede kontaktark i oversigten under **Available Queues**, klik derefter på **Run Mosaic**. Processen kan tage meget lang tid, afhængig af din computers hastighed, størrelsen på hovedbilledet, og størrelsen af miniaturerne. Du kan stoppe processen ved at klikke på **Stop**.



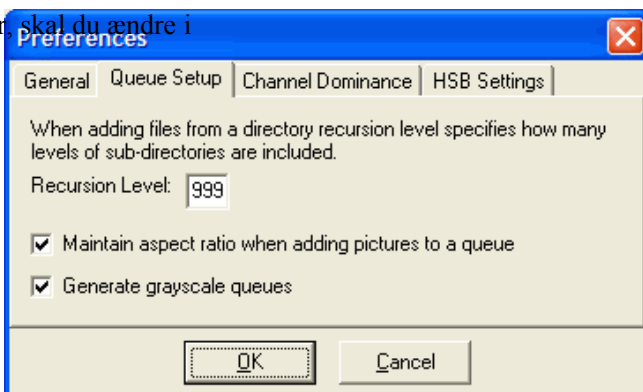
Sort-hvid mosaik

Hvis det er svært at opnå et godt resultat med farvebilleder, kan du i stedet bruge sort-hvide billeder, enten til både hovedbillede og miniaturebilleder eller til miniaturerne alene. I sidstnævnte tilfælde kan du opnå en farveeffekt ved at gøre miniaturerne mere gennemsigtige (se afsnittet **Sådan virker Centarsia**). Til billedet på artikelsiden er der benyttet sort-hvide miniaturer og en gennemsigtighed på 50.

Omdan hovedbilledet til sort-hvid ved at klikke på **Edit**, vælg **Resize Master Image**, og sæt flueben ud for **Convert Master Image to Black and White**. Klik på **OK**.



For at lave sort-hvide miniaturebilleder, skal du ændre i programmets indstillinger. Du kan åbne indstillingerne ved at klikke på knappen **Preferences** i Queue-manageren. Klik på fanebladet **Queue Setup**, sæt flueben ud for **Generate grayscale queues**, og klik på **OK**.



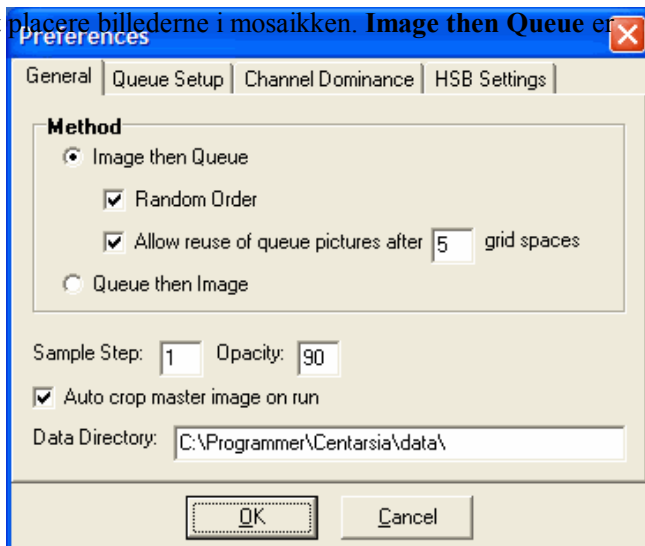
Du kan nu oprette et nyt kontaktark ud fra originalbilleder. Eller du kan konvertere et eksisterende kontaktark ved at markere det, klik herefter på **Convert Selected Queue...**, vælg miniaturstørrelse, og klik på **OK**.

Husk at fjerne fluebenet igen, hvis du vil lave kontaktark med farvebilleder.

Sådan virker Centarsia

Centarsia kan benytte to metoder til at placere billederne i mosaikken. Image then Queue er standardmetoden; her undersøger Centarsia farvesammensætningen i et område på hovedbilledet svarende til størrelsen på de valgte miniaturer. Derefter sammenlignes med farvesammensætningen på miniaturerne, og den bedst passende miniature indsættes i billedet.

Queue then Image går den modsatte vej. Her ser programmet på de enkelte mosaikbilleder og finder så det bedste sted at placere dem på hovedbilledet. Denne metode kan give et bedre resultat, men du kan risikere, at du ikke får fyldt hele hovedbilledet ud, hvis dine miniaturer ikke passer til farvesammensætningen.



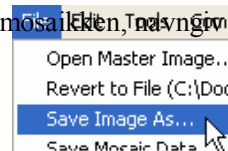
Du kan skifte mellem de to metoder i programmets indstillinger. Klik på **Tools** og vælg **Preferences**. Klik på fanebladet **General**, og sæt mærke ud for den ønskede metode.

Egentligt snyder Centarsia lidt, idet det laver miniaturebillederne en lille smule gennemsigtige, hvorved hovedbilledet "skinner" igennem. Du kan eksperimentere med at gøre miniaturerne endnu mere gennemsigtige ved at ændre tallet ud for **Opacity** til et mindre tal. Det vil ofte give et bedre resultat.

Sådan gemmer du din mosaik

Centarsia kan gemme billeder i to formater, jpg og bmp. Jpg er bedst, hvis du skal bruge billedet på en hjemmeside, fordi det komprimerer billedet, så det fylder mindre. Skal billedet udskrives eller trykkes som en plakat, er det bedre at gemme i bmp-formatet.

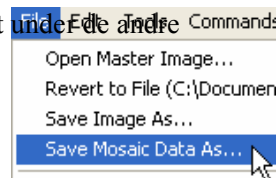
Klik på **File**, og vælg **Save Image As...**. Vælg en mappe, hvor du vil gemme mosaikken, og vælg **filformat** fra rullemenuen. Klik på **Gem**.



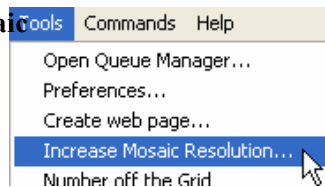
Mosaikprojekt

Du kan gemme din mosaik som et projekt, hvor du senere kan ændre dets størrelse, og fx ændre hovedbilledet og mosaikbillederne til sort-hvid. Du skal dog være opmærksom på, at mosaikken laves helt forfra, og at projektet bruger dine originale billeder og ikke kontaktarket til at lave mosaikken. Det betyder fx, at hvis du har lavet kontaktarket ud fra billeder på en cd-rom, skal cd'en være i drevet, når du benytter projektet.

Vælg hovedbillede og mosaikbilleder og lav en fotomosaik som beskrevet under **File** andre punkter. Klik på **File**, og vælg **Save Mosaic Data...** for at gemme en datafil med oplysninger om projektet.



Du bruger projektet ved at klikke på **Tools** og vælge **Increase Mosaic Resolution...**

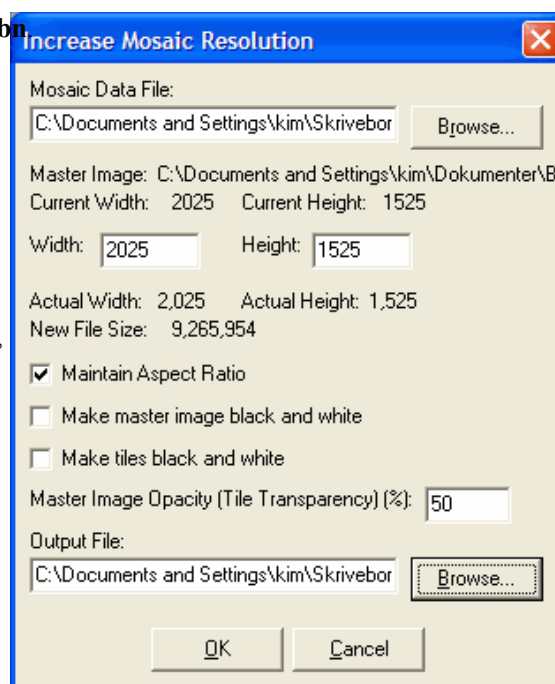


Klik på **Browse...**, find datafilen, og klik på **Åbn**.

Du kan ændre størrelsen på mosaikken ved at ændre angivelserne for bredde i **Width** og højde i **Height**. Du kan nøjes med at ændre det ene af tallene, Centarsia udregner og ændrer automatisk det andet tal, hvis der er flueben ud for **Maintain Aspect Ratio**.

Hvis du vil lave hovedbilledet om til sort-hvid, skal du sætte flueben ud for **Make master image...**, og hvis du vil lave miniaturebillederne om til sort-hvid, skal du sætte flueben ud for **Make Tiles...**. Angiv gennemsigtigheden ud for **Master Image Opacity**, jo lavere tal jo mere gennemsigtige bliver miniaturerne.

Klik på **Browse...**, vælg en placering, og navngiv mosaikfilen. Du kan kun gemme i bmp-format. Klik på **OK**.



Det tager noget længere tid at lave en mosaik via et projekt end ved den almindelige metode. Du kan roligt sætte en kop kaffe over, og sikkert også nå at drikke den, inden mosaikken er færdig.

Plakatstørrelse

Hvis du vil lave en plakat, kan du enten benytte et program, der kan udskrive et stort billede på flere A4-ark, som derefter kan sættes sammen. Det kan programmet Poster fx klare. Poster er et sharewareprogram, men du kan udskrive 10 plakater, før programmet skal registreres. Alternativt kan du få lavet plakaten hos en bogtrykker eller et kopicenter. Det koster mere, men du får til gengæld en rigtig plakat i stedet for sammensatte A4-ark.

Skal du lave en plakat, bør du lave mosaikken via et projekt, da det giver en bedre kvalitet.

[Til artiklen](#)[Til toppen](#)